

L'ART GRAPHIQUE

Voici quelques explications concernant l'art graphique.

L'art graphique comprend toutes les oeuvres d'art conçues selon différentes techniques, ayant en commun l'utilisation d'une presse afin de permettre à l'artiste de multiplier son oeuvre d'art.

L'art graphique vient du mot "grafein", qui veut dire "écrire".

A l'art graphique appartient notamment: la gravure sur bois, la gravure sur cuivre, l'estampe et la lithographie.

Ce qui caractérise l'oeuvre de Dali est que celle-ci combine des techniques différentes.

A l'origine ces différents procédés étaient développés afin de reproduire des tableaux.

Mais bien vite on s'aperçu que les techniques graphiques avaient leur propre qualité et caractéristique. Petit à petit des créations graphiques apparaissaient (cfr. Escher).

On appelait cela **'l'art démocratique'** : la possibilité de produire plusieurs tirages , numérotés et signés de la main de l'artiste, rendait le coût d'une estampe à la portée de chacun.

Chaque estampe ou gravure signée est **"ORIGINALE"** (par exemple: n° 5/25 = la 5ième gravure de 25 au total).

Le cliché, d'où on tire les gravures/estampes, est fait par l'artiste même.

Le tirage est parfois fait par d'autres.

Il y a plusieurs techniques: l'impression en relief (gravure sur bois), l'impression en creux (l'estampe et la gravure sur cuivre) et l'impression à plat (lithographie).